



1952 LE MASQUE ARRACHÉ (Sudden Fear)
de David Miller avec J. Crawford, G. Grahame



1953 THE 49TH MAN de Fred F. Sears
avec Richard Denning, R. Foulk, John Ireland



1953 COMMANDO DU CIEL (Sky Commando)
de Fred F. Sears avec Dan Duryea



1953 AVENTURE DANS LE GRAND NORD (Island
in the Sky) de W. Wellman avec James Arness



1954 DAY OF TRIUMPH d'Irving Pichel
avec Lawrence Dobkin, Robert Wilson



1955 CINQ FUSILS À L'OUEST (Five Guns West)
de Roger Corman avec Paul Birch



1955 WHISKY, MIRACLES ET REVOLVER
de G. Blair avec R. Hatton, Mickey Rooney



1955 DAY THE WORLD ENDED de Roger
Corman avec Adele Jergens



1956 JAGUAR (Jaguar) de George Blair
avec Barton MacLane, Sabu, Chiquita



1956 FEMMES GANGSTERS (Swamp Women)
de R. Corman avec Carole Matthews, M. Windsor



1956 LA FEMME D'OKLAHOMA (The Oklahoma
Woman) de Roger Corman avec Peggie Castle



1956 LES DIX COMMANDEMENTS (The Ten
Commandments) de Cecil B. DeMille



1956 VIVE LE ROCK (Shake, Rattle & Rock)
d'Edward L. Cahn avec Lisa Gaye



1957 FLESH AND THE SPUR d'Edward L. Cahn
avec John Agar, Marla English



1957 LA FEMME VAUDOU (Voodoo Woman)
d'Edward L. Cahn avec Mary Ellen Kay



1958 TAKE FIVE (Studio 57, Take Five)
de James Neilson avec Bethel Leslie



1958 LE BATAILLON SUICIDE (Suicide Battalion)
d'Edward L. Cahn avec Jewell Lain



1958 PRESSÉS DE VIVRE (Live fast, Die young)
de P. Henreid avec Norma Eberhardt, T. Donahue



1960 FUNAMBULE (Tightrope) de Russell Rouse
avec Leigh Snowden, Claire Kelly



1964 UN AMÉRICAIN À ROME (Panic Button)
de George Sherman avec Jayne Mainsfield



1964 PRÊTE-MOI TON MARI (Good Neighbor Sam) de David Swift avec Jack Lemmon



1964 RIVALITÉS (Where Love Has Gone) d'Edward Dmytryk avec Bette Davis, Susan Hayward



1965 LA DILIGENCE VERS L'OUEST (Stagecoach) de Gordon Douglas avec Van Heflin, Alex Cox, Ann-Margret



1965 HARLOW, LA BLONDE PMLATINE (Harlow) de Gordon Douglas avec Carrol Baker



1965 SITUATION DÉSPÉRÉE... MAIS PAS SÉRIEUSE de G. Reinhardt avec R. Redford



1966 RAMDAM À RIO (Se tutte le donne del mondo) d'Henry Levin avec Margaret Lee



1967 MANNIX (Mannix) de Leonard J. Horn avec Gail Fisher



1973 BEG, BORROW... OR STEAL de David Lowell Rich avec Kent McCord



1976 VENGEANCE AVEUGLE (Revenge for a Rape) de Timothy Galfas avec Tracy Brooks



1978 LONG JOURNEY BACK de Mel Damski avec Katy Kurtzman, Stephanie Zimbalist



1979 AVALANCHE EXPRESS (Avalanche Express) de Mark Robson avec Lee Marvin



1979 LES PRÉMONITIONS DE SHEILA (The Death of Ocean View Park) d'E. W. Swackhamer



1980 CASINO (Casino) de Don Chaffey avec Sherry Jackson



1980 NIGHTKILL (Nightkill) de Ted Post avec Jaclyn Smith



1984 EARTHLINGS de Jay Sandrich avec Robin Dearden, James Cromwell, Raye Burke



1985 FOLIE MEURTRIÈRE (Too Scared to Scream) de Tony Lo Bianco avec Anne Archer



1988 LES ORAGES DE LA GUERRE (War and Remembrance) de Dan Curtis avec W. R. Moses



1989 FIST FIGHTER de Frank Zuniga avec Brenda Bakke



1993 ARMEN ET BULLIK (Armen and Bullik) d'Alan Cooke avec Roch Voisine



1993 PUBLIC ENEMY # 2 de David Jabin avec Dave Thomas



1994 DOWNTOWN HEAT (Ciudad Baja) de Jesus Franco avec Josephine Chaplin



1999 GIDÉON (Gideon) de Claudia Hoover avec Shirley Jones, Carroll O'Connor